Le Lambda

journal des étudiants de l'université laurentienne

Vol. 8 no. 7

mercredi le 29 octobre, 1969.



MANIFESTE

Monsieur le Dr. Harold BENNETT
Secrétaire du Conseil des Gouverneurs
de l'Université Laurentienne.

Monsieur le Professeur
Stanloy G. MULLINS
Recteur de l'Université Laurentienne.

Monsieur le Dr. Roland CLOUTIER
Vice-Recteur de l'Université Laurentienne.

Monsieur le Dr. Gérald VALLILEE
Doyen de la Faculté des Arts et des Sciences
de l'Université Laurentienne.

Monsieur le Professeur Garrick GLARKE
Président de l'Association des Professeurs
de l'Université Laurentienne.

Monsieur Pierre FORTIN
Président de l'Association des Etudiants
de l'Université Laurentienno.

Monsieur Scotty MERRIFIELD
Rédacteur en Chef du Journal "LAMBDA" d'expression anglaise.

Monsieur le Rédacteur en Chef
du Journal "LE LAMBDA" d'espression française.

Tous les professeurs du Département de français de l'Université Laurentienne constatent.

1--L'Université Laurentienne, institution bilingue et multi-confessionnelle est régie par la loi sanctionnée royalement le 28 mars 1960.

2--Cette loi stipule et précise les buts de l'Université ainsi que sa mission culturelle, celle-ci en particulier est mise en relief dans l'annuaire de l'Université Laurentienne (1969-70) page 14; à savoir:

"L'Université Laurentienne a promis de sauvegarder et de favoriser les langues et cultures françaises et anglaises tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de ses salles de classes. Le caractère bilingue de l'Université témoigne de la clairvoyance et de la bonne volonté de tous ceux qui au Canada croient que l'orientation de notre civilisation doit tendre en notre siècle vers l'unité plutôt que vers l'isolement. L'université elle-même veut être un foyer ou les théories et les techniques de la collaboration entre cultures peuvent être mises à l'essai et inculquées à la future élite de notre société canadienne."

3--Le parlement fédéral par une loi récente a institué dans les Administrations fédérales au sein des minorités canadiennes françaises, le bilinguisme de droit et de fait. Celle-ci est entrée en vigueur le 1er septembre 1969.

4--L'application réelle et positive des points 1-2 et 3 précités, en particulier sur le plan des rapports et documents écrits officiels de l'Université se traduit par une carence manifeste, voire par une indifférence choquante.

En conséquence:

Tous les professeurs du Département de français de l'Université Laurentienne demandent, réclament et exigent:

a) le respect en fait et en droit du principe du bilinguisme inscrit dans la Charte de l'Université et son application intégrale et permanente dans tous les documents officiels de l'Université.

b) Ils expriment le souhait que toutes les associations ou sont impliquées des minorités d'expression françaises se fassent un devoir d'appliquer courtoisement le bilinguisme surtout dans leurs rapports ou documents officiels.

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

EDITO.

Où sont-ils les bilingues?V Quand sont-ils bilingues? Comment sont-ils bilingues?

Depuis deux mois, je m'intérroge au sujet du bilinguisme présent à la Laurentienne. C'est difficile de chercher une réponse à ces questions obscures!

Qu'est-ce que le bilinguisme? Une personne m'a dit l'autre jour que le bilingue c'est une personne d'expression française qui s'exprime en anglais..... On peut dire encore que le bilingue est celui qui parle français et anglais avec celui qui parle bilingue, seulement en anglais.

Bien sûr, il y a justice sociale et politique. Un franco-ontarien doit parler français pour l'être et employer la jolie langue anglo-saxone pour gagner son gagne-pain.

C'est juste..... Le franco-ontarien doit parler français et s'appliquer ardeme

ardemment à très bien lire, parler et écrire en anglais. Au contraire les anglo-ontariens qui sont très ardents à leurs travail et ia leurs études n'ont guère le temps à gaspiller pour apprendre un seul mot de français par année si ce n'est "yes" et "no".

Donc, un bilingue, c'est un francophone qui parle la langue française et anglaise et un bilingue, c'est aussi un anglophone qui sait parler anglais seulement et seulement ça!!!

Pourquoi venir à une dite université bilingue lorsque nous ne pouvons qu'apprendre et exprimer le bilinguisme anglo-saxon... ?

Un étudiant m'a révélé l'autre jour qu'il était très déçu d'avoir choisi cette université bilingue "LAURENTIAN UNIVERSITY' UNIVERSITE LAURENTIENNE, SUDBURY, ONTARIO". Celui-ci regrette amèrement d'avoir été dupé et d'avoir changer d'université pour un bilinguisme anglais-saxon.

Je demande à mvous lecteur de chercher avec moi la vrai définition du mot bilinguisme. Entre autre, il y existe plusieurs genres de bilinguisme: soit un bilinguisme passif, un bilinguisme indifférent, un bilinguisme ironique, un bilinguisme satirique, un bilinguisme humoristique, un bilinguisme médiocre et touts les autres genres possibles. Mais, il existe qu'un seul et autentique BILINGUISME, c'est le bilinguisme biunivoque et sincère.

Quand aurons-nous une université bilingue à la LAURENTIENNE?

Le directeur

POESIE

Français 11

ils sont tous là
ils sont ailleurs
le regard au loin
la plume à la main
le papier s'allonge,
se défuntifise
se rapetisse
-- c'est-y pas crisse --
devant leurs yeux
ces malheureux creux.

lui il est là
la bouche ouverte
la tête pleine
de pensées obsènes
les paroles muettes
s'étendent
pour faire croire
--c'est-y pas ciboire--
à ces assoiffés
les fausses vérités.

Réjean

JEUNESSE

de Claude Léveillé

Je le vois encore
Sous un tel décor.
Sans pareil, la scène.
Là-bas! il règne!
Même point de pleurs.
Il déverse, ce coeur
Car déverser,
C'est chanter!

Sous ce même toit
Il chante pour toi
Regarde à la fois
Ses yeux et sois
Attentif à sa voix
Qui se répand
Et qu'on entend,
C'est encore pour toi.

Maintenant!
Le moment
Qu'on attend!
Délicatement
Tendrement.
C'est encore pour toi
Qu'il chante Frédéric.

Michel G. Magnan

LE LAMBDA

LE LAMBDA est le journal officiel des étudiants francophones de l'université Laurentienne. Il est publié chaque semaine par les Publications LAMBDA, un organisme indépendant de l'Association Générale des étudiants de l'université Laurentienne. Les opinions exprimées sont celles de l'équipe du journal à moins d'indice contraire. Les lettres anonymes ne peuvent être imprimées. Tout de même un pseudonume est admissible.

Directeur .... Léon Chalifoux
Secrétaire .... Marguerite Groulx
Mise en page .... Conrad Morin
Section Sportive .... Lorne Raymond
Caricaturiste .... Bob Montgomery
Gérant d'affaires .... Joey Libralesso
Photographe .... Roger Régimbal
Traducteur .... David Tremblay

Bureaux du LE LAMBDA: Local L-222
Edifice Parker
673-8613

Je tiens à remercier tous ceux et celles qui ont contribués au fonctionnement du le lambda au cours des quatre dernières semaines. Un grand merci...

ATTENTION.........
ATTENTION.........

Les publications du journal le lambda seront continuées sous la direction d'un nouveau rédacteur en chef dès que la nouvelle équipe sera constituée.

NOUVEAU PROGRAMME

B.A. men b.A.
Pulverem emittere

On nous prie d'annoncer la construction imminente d'un nouveau bâtiment de Maintenance et la création d'un Institut des Hautes Etudes en Balayage martistique, dont la vocation encyclopédique se situera au niveau sup rieur.

Après plusieurs années d'un ratissage systématique nous avons réussi à aspirer des sommités reconnues dans le domaine du haut balayage universitaire.

Professeur titulaire et directeur du département
S. G. McEachern, M.A. (seulement)
Professeur adjoint
R. Hoover, Ph.D. (Université de Walpurgis)
Chargés de Cours
A.C. O'Cedar Ph.D. (Université de Dublin)
B.A.D. Singer, (Opéra de Milan)
J.E. Noureev, M.A. (Université de Moscow)
A.B. Loyola, o.m.i., M.A. (UVNIVERSITç DE Montréal
Professeur invité
K.W. de Mon Manche, D.mu.P.E. (Légion d'Honneur)

PROGRAMME DU B.A.

1ère année:
B.A. 12 Aperçu général de l'Historie du Balai (Apports du Balai dans l'évolution de la Civilisation Occidentale)
B.A. 14 Introduction à la Sabbatologie (texte obligatoire: Ma Sorcièrehbien aimée.)

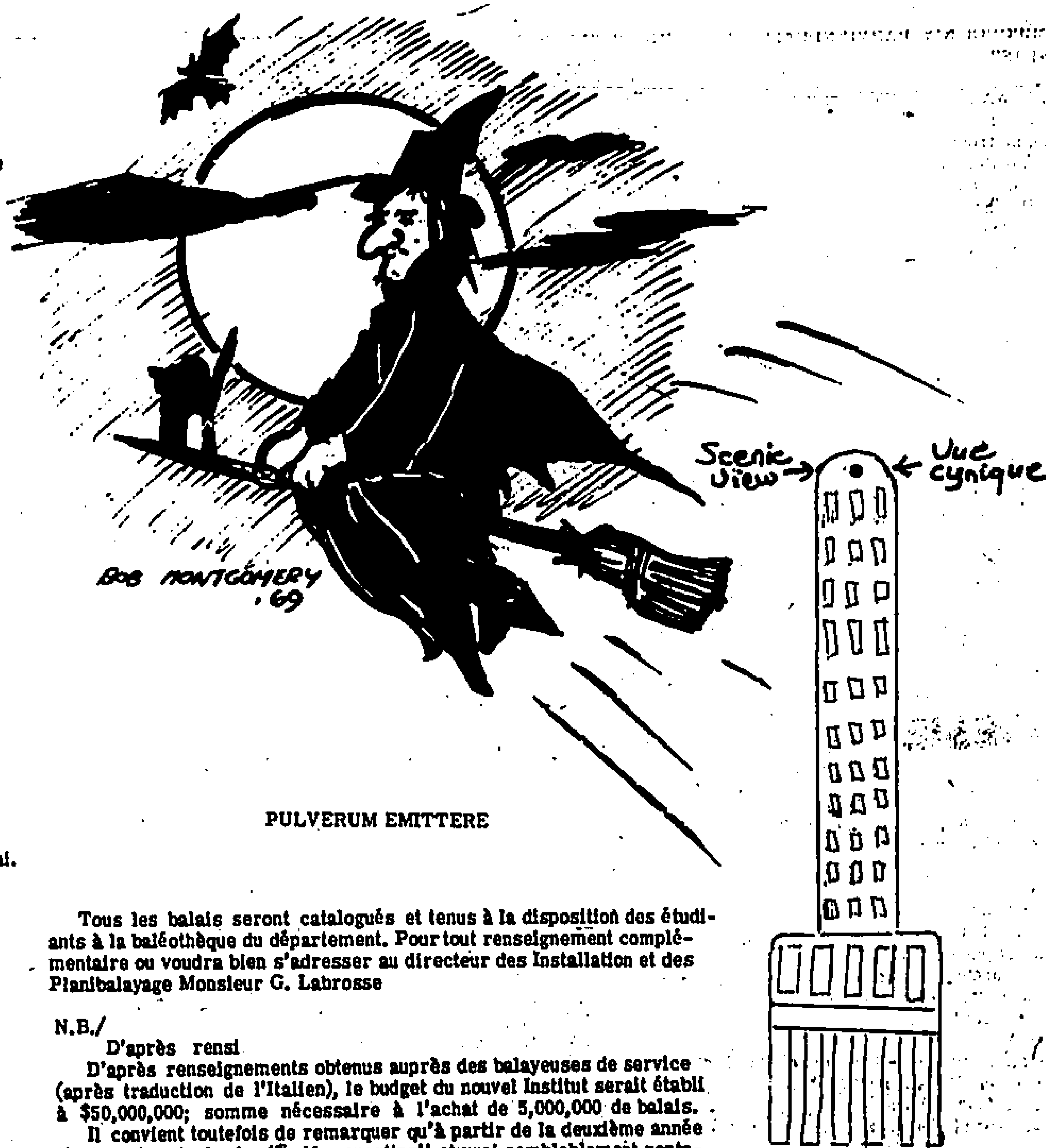
1ère année:
B.A. 12 Aperçu général de l'Historie du Balai (Apports du Balai dans l'évolution de la Civilisation Occidentale)
B.A. 14 Introduction à la Sabbatologie (texte obligatoire: Ma Sorcière bien aimée.)

2ième année:V
BV'A. 23/230 Mécanique et mécanothérapie du Balai.
B.A. 2s/240 Rôle social du Balai dans, le monde contemporain.
B.A. 26/260 Balai et Création
B.A. 27 Initiation à la méthode mv.I.B. (Voix et mimages du Balai. "Ici on balaye en français").
B.A. 28/280 Cours Bilingual (Bilingual Course)
-Transportation and Economique Implication in balatology
-Transportation et Economic Implication dans balatologie

3ème année
B.A. 30/300 Métaphysique du Balai (le Christ de BVALAI)

3ème année
B.A. 30/300 Métaphysique du Balai (le Christ de Balai)
B.A. 31/310 Géomorphologie structurale du Balai
B.A. 32/320 Déontologie détersive du Balai (obligatoire)
B.A. 33/330 Psycho-balayage et le meurtre du père

4ème année
B.ma. 400 Eros, civilisation et Balai
BV'A. 405 le Complexe du Balai chez la femme moderne
B.A. 406 Balayage étlectromagnétique des Particules Fines.
B.A. 410 Biobalatologie
B.A. 446 Broom.....Broom.....Broom.....Balayez moi ça!



PULVERUM EMITTERE

Tous les balais seront catalogués et tenus à la disposition des étudiants à la baléothèque du département. Pour tout renseignement complémentaire ou voudra bien s'adresser au directeur des Installation et des Planibalayage Monsieur G. Labrosse

N.B./
D'après rensi
D'après renseignements obtenus auprès des balayeuses de service (après traduction de l'Italien), le budget du nouvel Institut serait établi à $50,000,000; somme nécessaire à l'achat de 5,000,000 de balais.

Il convient toutefois de remarquer qu'à partir de la deuxième année l'entreprise deviendra "self supporting" et vrai semblablement rentable.

Tous les balais seront catalogués et tenus à la disposition des étudiants à la baléothèque du département. Pour tout renseignement complémentaire ou voudra bien s'VADRESSER AU DIRECTHBLE'

L'APMJOF

C'est en mai 1968, après un an de consultation, que des conseils étudiants et des mouvements de jeunes mettent sur pied leur Assemblée provinciale des mouvements de jeunes de l'Ontario français. Un comité provincial est élu; il reçoit un mandat de service et de représentation.

REPRESENTATION
Nos premières activités concernent la représentation. Nous soumettons un mémoire au Comité

Ontario. Nous nommons aussi un représentant au Service de la Jennesse et des Loisirs du Ministère de l'Education d'Ontario.

CLUB DU LIVRE
Dans la poursuite de notre activité nous abordons les services. Outre la participation aux échanges culturels entre la France et l'Ontario un de nos services constitue un précédent en Ontario: il s'agit du premier club du livre et du disque francophone dans la province. Celui-ci paraît à tous les deux mois et est diffusé à 20,000 exemplaires.

SCENE INTERNATIONALE
En décembre 1968 nous participons au premier congrès et à la fondation de l'Organisation Internationale des Jeunesses Francophones. Cinq jeunes de l'Ontario français nous représentent sur la scène internationale au congrès de Tunis.

ANIMATION
Afin de connaître les besoins de la jeunesses
jeunesse francophone d'Ontario, nous tenons des sessions d'animation. Une première journée d'animation se déroule à Sudbury lors du lancement du Club du livre. La seconde rassemble près de 200 jeunes à Toronto où l'Honorable Gérard Pelletier nous adresse la parole.

JOURNAL
Le premier numéro de notre journal paraît lors du congrès de l'ACFEO. En plus de souligner notre activité il exprime toutes les raisons pour lesquelles la jeunesse doit être représentée dans une proportion de 20 à 25% à tous les niveaux de l'ACFO. La représentation est maintenant acceptée; nous avons même un jeune sur le comité exécutif des A.P.I. Dans notre second numéro du journal nous exposons les idées des jeunes étudiant, ouvriers et ruraux.

DIFFSION CULTURELLE
En mars 1969 nous concluons un accord de principe avec la Fédération des centres culturels de P.Q. Ceci nous permet de nous alimenter de manifestations culturelles qui sont présentés à Cornwall, Ottawa, Hawkesbury, Hearst, Sudbury, Timmins et Welland. Une exposition de photographies, de caricatures, un concert de jazz, un chansonnier, voilà autant de manifestation offertes ici et là dans la province.

ACCUEIL
Nous accueillons 60 étudiants de Halleybury et organisons leur visite dans la capitale fédérale. Nous participons également au programme de séjour de 25 jeunes Français en Ontario.
GOUVENEMENT
Nous présentons un mémoire au Premier ministre, l'Honorable John Robarts afin de lui faire connaître notre organisme, nos activités, nos projets pour l'avenir ainsi que nos recommandations *pour le plain épanouissement de la* jeunesse francophone en Ontario et de la culture française.
Le Service d'Echanges culturels et celui de la jeunesse et des loisirs nous reçoivent également pour déterminer leur participation à notre organisme.
De mai 1968 à mai 1969 l'Assemblée provinciale des mouvements de jeunes de l'Ontario français a réalisé un grand nombre de projets; nous nous promettons de les augmenter au cours de la prochaine année.
Nous comptons sur l'aide renouvellée des gouvenements fédéral, ontarien et québecois. Nous comptons surtout sur la participation du plus grand nombre de jeunes francophones en Ontario.

Directeurs de A.P.M.J.O.F.

Les directeurs régionaux:
OTTAWA: Rierre Allard
981, rue Watson
Ottawa, Ontario. (828-1162
TORONTO: Denis Carrière
324, rue Lauder
Toronto, Ontario (653-1380)
SUDBURY: Michel Démoré
95, Highway 69
Hanmer, Ontario. (969-2310)
TIMMINS: Jean-François Aubé
166 est, rue Algonquin
Timmins, Ontario (264-3141)

Le comité exécutif:
Présidente: Danielle Bourgie
Trésorier: Lucien Bradet
Secrétaire: Paul-François Sylvestre

Le secrétariat:
ASSEMBLEE PROVINCIALE DES MOUVEMENTS DE JEUNES DE L'ONTARIO FRANCAIS
60, rue Boteller, Suite 106, Ottawa (2e), Ontario.
Tél.: 232-5844 / 232-0840

CINE - CLUB

PROCRAMME DU CINE-CLUB Saison 1969-70

1 OCTOBRE, 1969:	LES CARABINIERS, avec Albert Juross et Marino Mase, une comédie satirique.
29 OCTOBRE, 1969:	A DOUBLE TOUR, avec Madeleine Robinson et J.P. Belmondo, un drame psychologique.
19 NOVEMBRE, 1969:	SILLAGE OU VOUTEAU DANS L'EAU, avec Léon Niewczyk et Jolanta Umeeka, un drame psychologique.
10 DECEMBRE, 1969:	LA CORDE AU COU, avec Andrée Lachapelle et Guy Godin, un film canadien.
7 JANVIER, 1970:	JUDEX, avec Channing Pollock et Francine Berger, une comédie policière.
21 JANVIER, 1970:	ELENA ET LES HOMMES avec Ingrid Bergman Jean Marais, Mel Ferrer, une comédie
4 FEVRIER, 1970:	LE PETIT SOLDAT, avec Michel Subor et Anna Karina, un drame psychologique.
4 MARS, 1970:	LA GUERRE EST FINIE, avec Yves Montand et Geneviève Bujold.

REPRESENTATION A 17 hrs. et 20 hrs.

AUDITORIUM DE L'ECOLE NORMALE.



C'est difficile être un étudiant universitaire. Parfois, on doit avoir recours à ses talents théatraux. Parfois on exprime à nos amis notre opinion du manger servi à l'université... Ensuite, on rejoint la course pour un deuxième couvert...

Le Droit Féminin

POURQUOI N'Y PARVIENDRAIT-ONPAS?

OTTAWA....L'homme a trouvé le moyen de se rendre à la lune; pourquoi ne trouverait-il pas un moyen de calculer la valeur des services qui lui sont assurés à domicile?

Il s'agit de services, ou plutôt de travaux domestiques qui, s'ils étaient rémunérés, seraient comptés dans la production économique du pays. Dans son discours aux membres de l'Association des épouses d'ingénieurs (le 23 septembre dernier) au Dentre national des Arts, la directrice du Bureau de la main-d'oeuvre féminine, du ministère du Travail du Canada, a dit qu'on pouvait y arriver.

Certains économistes, a-t-elle déclaré, ont tâché d'établir la valeur des travaux domestiques mon rémunérés, mais ont ensuite précisé qu'il était "impossible" d'en tenir compte dans le calcul du produit national brut. Au Canada, la valeur de ces travaux pourraient bien atteindre jusqu'à 27 milliards de dollars.

"Il est difficile de comprendre pourquoi, de nos jours, alors qu'on peut obtenir des instruments statistiques qui jusqu'à maintenant étaient demeurés inconnus, il soit encore impossible de vaincre les problèmes reconnus comme étant inhérents à la découverte d'une solution."

Comment faire en sorte que ces services, bien que non rémunérés, ne soient plus laissés de côté comme n'ayant aucune valeur en termes de dollards? Le moment est peut-être venu, a dit Mlle Gelber, où les personnes qui fournissent les services exercent une [illegible] sur les spécialistes en sciences sociales.

Les ménagères sont demeurées trop longtemps silencieuses. Elles devraient s'apprécier elles-mêmes et insister pour qu'on accorde une valeur à leur travail. La société serait alors mieux disposée à leur égard et, du même coup, on assurerait une appréciation plus exacte des services dans l'établissement d'une statistique pour l'ensemble du pays.

POESIE

Bonheur

Certains n'ont pas droit au bonheur;
heure après heure
ce ne sont que d'incessants et douloureux pleurs.

Nous vivons
parlons, rions
devant et parmi nous!
Nous mourons,
nous nous taisons, pleurons
loins de vous!

Nous ne savons ce qu'est que voir la vie en rose.
car pour nous la vie repose
en ce profond et lugubre cercueil
que vous nous réservez dans vos accueils.

Nous ne sommes que des ombres de vivants,
assaillis, meurtris
about portant
par celles qui se disent nos amies.

Vivre, c'est donner
et se sentir aimé.
Nous nous donnons
mais toujours elles nous refuseront.

Pourquoi s'en faire!
On nous dit de se taire
vous nous imaginez végétation
à cause de votre civilisation
qui refuse de nous accepter
telsque nous sommes nés

Nous sommes des êtres sensibles
et non apathiques.
Nous sommes si souvent pris comme cibles.
par celles qui nous critiquent
qui nous croient sans âme
et qui portent sur nous tous blâmes

Notre souffrance n'est pas physique;
si seulement elle l'était!
elle est plutôt morale, psychologique.
Ce sont nos coeurs endoloris, blessés
qui sont incessament transpercés.

Nous nous débatons dans de fétides marais
où notre douleur purifie notre amour.
qui n'est pas celui des vautours
sensuels et passionnés,
des hypocrites, des renards rusés!

Cette souffrance de plus en plus intolérable
qui m'accable
je la vaincrai
si elle veut bien m'aimer
et me délivrer
de ce rude, allitrant cable
que la vie m'a mis de force au cou

Cependant elle a refusé
Considérant mon offre trop insensée.

Vivants, sur terre nous mourrons
Morts, dans l'éternité nous vivrons
Espérons....

Luc



La Chronique Sportive

L. Raymond

Les Nationals surclasse les Voyageurs

Les voyageurs de Laurentienne ont essuyé leur première défaite de la saison aux mains de l'équipe nationale de hockey du Canada. L'équipe nationale, entraîné par Ja McLeod et mené par Fran Huck ont vaincu les Voyageurs par un compte de 8 à 2. Huck, George Watson et Steve King ont fait chacun deux buts et ont assité à un but chacun. Ceci a enflammé l'enthousiasme des spectateurs. John De D a et Kas Lysionik ont marqué les deux buts pour la Laurentienne P , Bill Heindl et Bob Monroe ont marqué les deux derniers buts pour l'équipe nationale.

Le jeu, en totalité était solide et jc serré, mais il n'y avait pas

u [illegible] d'entrain comme d'au es jeux au passé.

Les deux équipes ont eu leur chance à compter des buts. Les gardiens (de buts) étaient spectaculaires des deux côtés.

Les gants du gardien de but pour l'équipe nationale, Wayne Stephenson a certainement causer la Victoire des Nationales, par conte Pat Grace plusieurs arrêts pour les Vy

Voyageurs. Après la parti j'ai approché l'entraineur et plusieurs joueurs de l'équipe nationale et j'ai entendu plusieurs commentaires apréclaan

appréciant notre équipe. "Bons patineurs" et "une équipe bien balancé" étaient des commentaires unanimes parmi ceux qui j'ai interrogé et interviewé."Plusieurs de nos buts", a ajouté l'entraineur Jackie McLeod, "étaient réalisé à cause des erreurs défensives". Quand je lui ai demandé ce qu'il a pensé de la différence entre les deux équipes, il m'a répondu "Je pense que nous sommes en plus bonne forme. A mon avis, le résultat démontre bien la bonne compétition. On a opposé les Voyageurs à une équipe d'une calibre supérieur; malgré ceci les voyageurs se sont défendus vaillamment.

C'est c

C'est dommage que l'équipe ne peut pas ces rivaliser parce que moi je pense que ce gendre de compétition améliorait le calibre des Voyageurs.

Résumé et statistiques.

Première Période:
7:55 (Nat.) King - assisté de Huck.
12:31 (Nat.) Mus - seul

Punitions

Voyageurs - Slywchuk - avoir battu rudesse (majeur)
Grace - obstruction
Jakubo - coudoiement

Nationals - O'Malley - obstruction
Lesley - avoir enjambé
Heindl - avoir battu (majeur)
Lesley - coudoiement
Newell - avoir acroché

Deuxième période

3:54 (Nat.) Watson - assisté de Munroe
5:42 (Nat.) Huck - assisté de O'Malley
6:45 (Nat.) King - seul
11:30 Voyageurs

11m;30 (Voyageurs) DeDianna - assisté de Dussiaume, Delpapa.

Punitions
Voyaguer
Voyageurs: pénalité à l'équipe à cause de trop de joueurs sur la glace.
Nationals - O'Malley - avoir retenu
K. Stephenson - bâton trop elevé

Troisième période

2:26 (Voyageurs) - Lysionek - seul
2:46 (Nat.) - Watson - assisté de Carlyle
13:25 (Nat.) - Heindle- assisté de King; O'Malley

Troisième période

2:26 (Voyageurs) - Lysionek - seul
2:46 (Nat.) - Watson - assisté de Carlyle
13:25 (Nat.) - Heindl - assisté de King, O'Malley
19:35 (NVAT') - Huck - assisté de Heindl, O'Malley

Punitions

Voyageur - St.Cyr - misconduite (10 min.)
National - Newell - avoir retenu.

EUROPE MAI '70

projet - pilote.

Hockey

duree: 3 semaines

en mai 1970

cout: possibilitée de $200

maximum: 15 etudiants

pour les étudiants

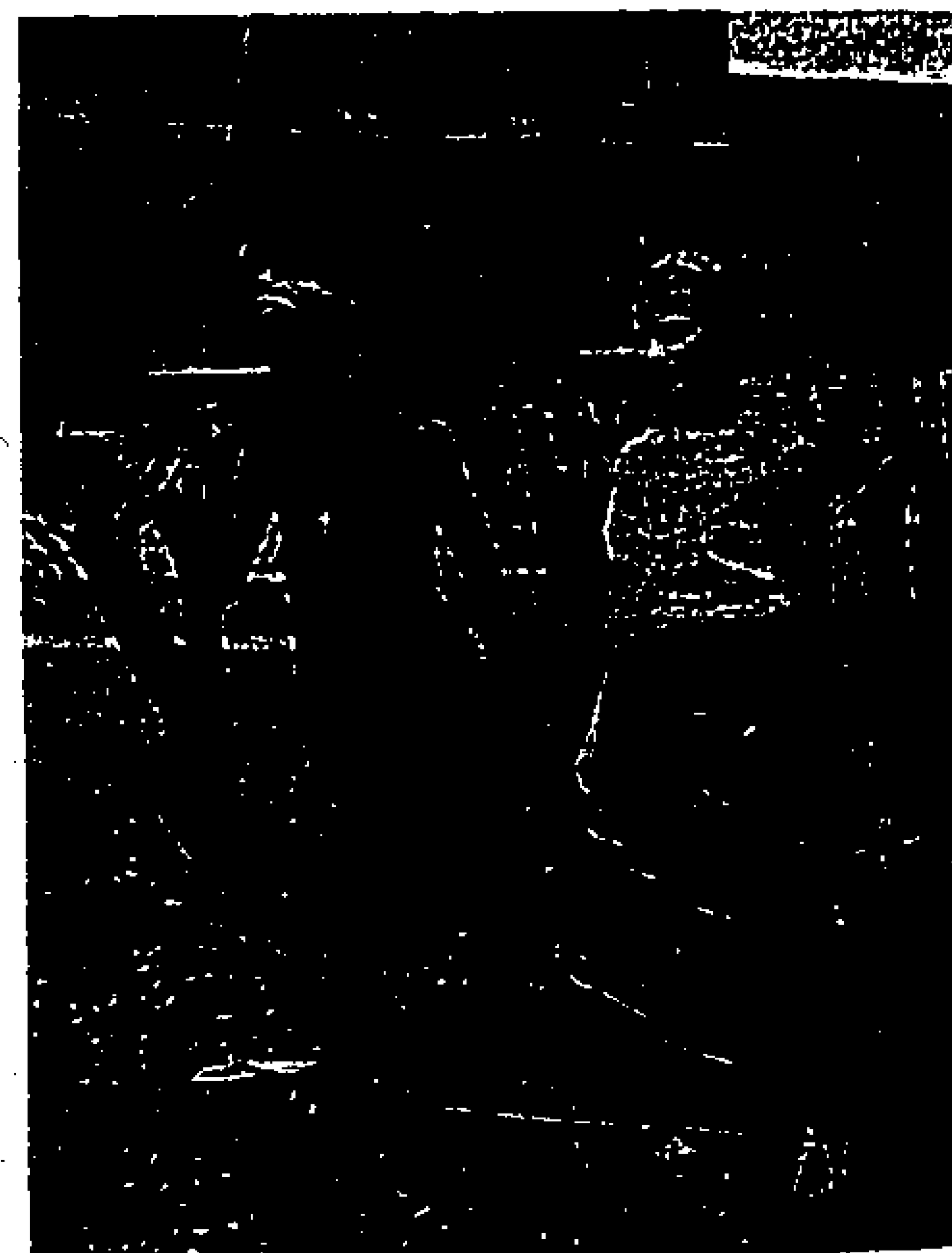
de langue francaise

Ce voyage a pour but de prendre contact avec les étudiants et profeseurs des Universités de Rouen, Paris, Bruxelles, La Haie, Caen, et Londres. En plus de permettre la visite de ces universités, ces contacts établiront éventuellement des relations entre les différents étudiants des pays Européens. et les universitaires français Ontarien de la Laurentienne.

Organisé par un groupe d'étudiants en Sciences Politique de l'Université, ce voyage est offert à tous les étudiants de langue franç aise et sera réalisé en collaboration avec les gouvernements concernés.

Atous les intéressés, vous pouvez donner vos noms à la chambre 126 de l'U.de S., de même qu'a la secrétaire de l'A.G.E.. Hâtez-vous: date limite de l'inscription: 10 novembre. Nombre maximum de participants: 15.

Organisation du projet-pilote mai'70



Perspective d'une soirée intéressante

Mlle Marie-Thérèse Wera est présentement à l'emploi du Bureau Central du SUCO à Ottawa. Elle nous rendra visite le mardi quatre novembre prochain pour nous parler du SUCO, ainsi que de son séjour en Afrique. Marie-Thérèse fut institutrice pendant deux ans, au Collège privé de Ouagadougou en Haute-Volta (Afrique)

Rendez-vous au salon étudiant de l'Université de Sudbury, mardi le quatre novembre à 7 heures du soir. Il y aura présentation d'un film ou diapositives, discussion libre, café et "Dough-nuts."

(voir la photo ci-dessus)